

PROGRAMMA LEERGANG TIMOTHEÛS 2026-2027
"Bewaar het pand"

Adres locatie: De Kandelaar | Nieuw-Beijerland
Dorpsgaard 1 | 3264 PG

Lestijden: 19.30 - 20.40 | pauze | 20.50 - 22.00

Docent: ds. W.A. Zondag



Programmabeschrijving

In deze leergang van vier avonden staan de brieven van Paulus aan Timotheüs centraal: een jonge christen in de branding van het leven. Hij krijgt de opdracht om het Woord van God te bewaren en door te geven. Deze oproep is in 2026 even actueel. Tijdens de avonden bestuderen we de brieven en zoeken naar de lessen voor deze tijd. De lessen zijn interactief en er is voldoende ruimte voor het stellen van vragen.

Leidraad voor de avonden vormt het boekje "Bewaar het pand", geschreven door ds. W.A. Zondag.

Lesdata	Onderwerp	Docent
24-09-26	Hoofdstuk 1 - 8, pag. 13-69 De achtergronden van de eerste brief aan Timotheüs worden besproken en de eerste twee hoofdstukken uit het Bijbelboek. Daarbij komen vragen aan bod als: welke dwaalleringen doen zich voor in de kerk, wat is de gezonde leer die Timotheüs moet bewaren en wat is de plaats van mannen en vrouwen in de gemeente.	ds. W.A. Zondag
15-10-26	Hoofdstuk 9 - 14, pag. 70-108 Uit het Bijbelboek worden hoofdstuk 3 en 4 besproken. Paulus schetst hier het profiel van ambtsdragers, spreekt over het geheim van de zaligheid en geeft aanwijzingen over de onderlinge omgang binnen de gemeente.	ds. W.A. Zondag
12-11-26	Hoofdstuk 15 - 19, pag. 109-146 De laatste twee hoofdstukken uit 1 Timotheüs worden behandeld. Aan de orde komt de heiligmaking en de Bijbelse visie op slavernij. Centraal staat de opdracht van Paulus om het toevertrouwde pand te bewaren, met de vraag hoe dit concreet vorm krijgt in onze tijd.	ds. W.A. Zondag
03-12-26	Hoofdstuk 20 - 28, pag 147-220 Tijdens de laatste avond wordt de tweede brief aan Timotheüs besproken. Paulus schrijft in deze brief al gevangene van Jezus Christus en onderwijst en bemoedigt Timotheüs vanuit de gevangenis. Howel er veel op de kerk afkomt, wordt duidelijk dat Gods kerk beschikt over een machtig wapen.	ds. W.A. Zondag